

愛にすべてを捧げた、ふたりの女性 すれ違うほど、想いは燃えあがる

人形浄瑠璃

文楽

演目

『生写朝顔話』
しょううつしあさがおぼなし
やじや 宿屋の段
おおいがわ 大井川の段
字幕あり

演目

『壺坂観音霊験記』
つぼさかかんのんれいげんき
さわいちうち 沢市内より山の段
やま 字幕あり

The
フェニーチェ文楽

桐竹勘十郎が描く愛の物語

燃ゆ

出演
竹本 鍛太夫 竹本 織太夫 竹澤 宗助 鶴澤 藤蔵 桐竹 勘十郎 ほか

トーク・セッション

木ノ下 裕一
(木ノ下歌舞伎 主宰)

写真:小川知子

2026 3/1 日 13:30開演(13:00開場)
上演時間:3時間40分(予定/休憩込)

フェニーチェ堺 大ホール (1階席のみの販売)

[全席指定・税込] 5,500円 一般発売日 12月27日(土)10:00

チケット予約 | 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 (10:00~18:00)
またはフェニーチェ堺のホームページ、各プレイガイド ほか

お問い合わせ | フェニーチェ堺 072-223-1000 [休館日] 第1・3月曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始
※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

※未就学児入場不可 ※やむを得ない事情により出演者及び公演内容が変更となる場合があります。
※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください。

FENICE SACAY

主催:フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団)
制作協力:一般社団法人 日本の伝統芸能
協力:関西舞台株式会社、株式会社コテンゴテン



関連展示

入場無料

桐竹勘十郎師が25年間にわたり描いてこられた「観劇記念スタンプ」の原画の一部を、本公演にあわせて展示いたします。

2月27日(金)ー3月1日(日)
フェニーチェ堺 1F 交流・創作ガレリア

9:00~20:00(最終日19:00まで)
※最終入場は各日30分前まで



『壺坂観音霊験記』

つばさかんのんれいげんき
沢市内より山の段

ツレ	野澤 錦吾	女房お座頭沢世	里市吉田和馬	桐竹 勘十郎
----	-------	---------	--------	--------

『トーク・セッション』

各演目の見どころなど木ノ下裕二(木ノ下歌舞伎主宰)が解説します。
後半には桐竹勘十郎も登壇。

『生写朝顔話』

しょううつしあきがわばなし
宿屋の段

大井川の段	豊竹 芳穂太夫 野澤 勝平	琴	竹本 織太夫 鶴澤 藤蔵 鶴澤 清公	駒沢次郎左衛門 戎屋徳右衛門 岩代多喜太 下女お鍋 朝顔 朝助	吉田 一輔 吉田 蓑一郎 吉田 勘市 桐竹 紋吉 桐竹 勘十郎 吉田 文哉	その他出演者	竹本 聖太夫 竹本 織栄太夫 鶴澤 藤之亮	望月太明蔵社中 他
-------	------------------	---	--------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------	--------	-----------------------------	--------------

あらすじ

『壺坂観音霊験記』 沢市内より山の段

奈良の吉野山へ向かう峠にある壺坂寺は、西国三十三所観音霊場の六番札所で、眼病平癒の観音様として今も信仰を集めています。この壺坂寺の奇跡を描いた作品です。

壺坂寺のふもとに住む沢市は、疱瘡のために盲目で、貧苦の暮らして悲嘆に暮れています。妻のお里は、幼い頃から「三つ違いの兄さん」と慕う従兄弟の沢市と、夫婦になって三年、沢市を献身的に支えています。沢市は、毎日早朝から出かけるお里に疑念を抱きます。しかし、お里は沢市の目が治るようにと壺坂寺へ日参を続けていたのです。お里の真心に恥じ入る沢市は、壺坂寺の谷底に身を投げ、お里もあとを追います。信仰心の篤い二人を観音様が救い、二人は喜びにあふれる朝を迎えます。

『生写朝顔話』 宿屋の段 大井川の段

西国大名大内氏の家臣の宮城阿曾次郎と、芸州の大名の家老秋月家の娘深雪は、京都で恋に落ち、阿曾次郎は深雪に朝顔の歌を送ります。しかし、それぞれの主家で騒動が起き、二人は別れ別れになります。

阿曾次郎をたずねて家を飛び出した深雪は、放浪の末に泣きはらして盲目となり朝顔と名乗って乞食同然の姿で琴三味線を弾いて街道筋の旅人を慰めています。一方、阿曾次郎は伯父の家督を受け継ぎ駒沢次郎左衛門と名乗っています。東海道は嶋田の宿で、朝顔が歌う思い出の琴歌から、駒沢は深雪と悟り、目の秘薬を残して立ち去ります。秋月家の旧臣らの献身によって深雪は光を取り戻し、愛しい駒沢を追うのでした。



アクセス
〒590-0061 大阪府堺市堺区翁橋町2-1-1
南海高野線 なんば～堺東 約10分 / 堺東駅から徒歩8分

フェニーチェ堺 WEB [サカイメイト チケット](#) 検索

TEL **堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089** (10:00~18:00)
※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

窓口 **フェニーチェ堺チケット窓口** (9:00~20:00)
※窓口販売は1/6(火)より、残席がある場合のみ。
※堺市立榎文化会館窓口でも購入できます。

プレイガイド チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 539-233]
ローソンチケット <https://l-tike.com> [Lコード 51307]
e+(イープラス) <https://eplus.jp/fenice-sacay/>

公演に関するお問い合わせ **フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール) 072-223-1000** (9:00~20:00)
[休館日] 第1・3月曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始 ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

※やむを得ない事情により、出演者・内容が変更となる場合があります